

## הקלטות וידאו לשלב א' במוסיקה עתיקה שנה"ל 2024-25

שתי הקלטות וידאו לפי הדרישות הבאות:

יש להקליט שתי יצירות המנוגדות באופיין וסגנון.

### להלן ההנחיות:

1. על היצירות להיות פרקים מלאים מתוך יצירות רב פרקיות או יצירות חד פרקיות בשלמותן.
2. שתי יצירות מתקופות שונות:
  - א. יצירה מתקופת רנסנס או בארוק מוקדם
  - ב. יצירה בארוק צרפתי גרמני או איטלקי מאוחר
3. יתקבלו היצירות הבאות:
  - יצירות סולו ללא ליווי
  - יצירות עם ליווי צ'מבלו-אורגן-לאוטה-צ'לו-גמבה.
1. אין להקליט יצירה מקורית שלך.
2. אנו ממליצים לבחור רפרטואר, אשר ייצג בצורה הטובה ביותר את רמתך העכשווית; הן מבחינה אמנותית והן מבחינת מיומנות טכנית.
3. יש להגיש כל הקלטה כלינק נפרד, סך הכול - 2 לינקים.
4. ניתן, אך לא חובה להגיש את הרפרטואר של השלב הראשון לשלב השני- שלב האודיציות החיות.

### דרישות הקלטה:

1. הקלטות הוידאו צריכות להיעשות **באמצעות הטלפון החכם** או מצלמה ביתית בלבד. נא לא לשלוח הקלטות מקצועיות.
2. **אין לערוך** את הקלטות הוידאו **ואין להוסיף אפקטים** כגון reverb.
3. את ההקלטות יש להעלות לפרופיל האישי באתר באמצעות לינקים/ קישורים אינטרנטיים.
4. על הקלטות הוידאו להיות מחצי השנה האחרונה.
5. יתקבלו הקלטות בפורמט youtube או vimeo בלבד.

**בהצלחה!**