AMERICA-ISRAEL CULTURAL FOUNDATION
קרן התרבות אמריקה-ישראל

שדרות רוטשילד 45, תל אביב-יפו 6578403
www.aicf.co.il ▪ info@aicf.org
טל: 03-5174177
Rothschild Blvd 45, Tel Aviv-Yafo, 6578403

רפרטואר נדרש במבחנים לקבלת מלגות בסקסופון שנה"ל 2027-28

- שלב האודיציות החיות (שלב שני) מיועד למועמדים אשר עברו בהצלחה את השלב הראשון- אודיציה באמצעות הקלטת וידאו, או מועמדים אשר קיבלו מלגה בשנה"ל 2025-26 בתחום ולכן עברו אוטומטית לשלב 2.
- באחריות המועמד לפעול עפ"י הנחיות הרפרטואר ולהגיש תכנית המתאימה לגילו ולמיומנויותיו. יש לציין כי הקרן שומרת לעצמה את הזכות לפסול מועמד אשר הרפרטואר שלו אינו תואם את הדרישות ו/או חוקי הקרן. הקרן לא תאשר מראש את התכניות המוגשות.
- אנו ממליצים למועמד להתייעץ עם המורה על מנת לגבש תכנית התואמת את דרישות הרפרטואר ושתציג את יכולת המועמד במיטבה. כמו כן, אנו ממליצים למועמדים להחליט על הרפרטואר בהקדם על מנת להתכונן כראוי לאודיציות החיות.
- הליווי בבחינה הוא בפסנתר בלבד. באחריות המועמד לדאוג ללווי.
- אין לחזור על יצירות שהוגשו לבחינות הקרן בשנים קודמות.
- אין לבצע יצירה מפרי עטו של המתחרה.
- על המועמד להתכונן לנגינה מלאה של התכנית. עם זאת, הבוחנים רשאים להפסיק את הנגינה לפי שיקול דעתם.
- הכניסה לאודיציה מותרת למועמד ולנגן ליווי בלבד. לא תתאפשר כניסה להורים ומורים. אנא ידעו את הוריכם ומוריכם על כך מבעוד מועד על מנת להימנע מאי נעימות.

*** קבוצת הגיל תקבע בהתאם לגילך ב-1.1.2027**

מבנה התוכנית הנדרשת:

גילאי 13-17:

1. אטיוד
2. שתי יצירות בסגנונות שונים, אשר אחת מהן נכתבה במקור לכלי הנגינה שלך. **על המועמד להכין שני פרקים מכל יצירה, המנוגדים באופיים.**
3. **על גילאי 16-17** להכין בנוסף שני תפקידים תזמורתיים מהרשימה בהמשך.

גילאי 18-21:

1. שתי יצירות בסגנונות שונים, אשר נכתבו במקור לסקסופון או שנהוג לנגן אותן גם בסקסופון. אחת מהיצירות יש לנגן בשלמותה ואחת היצירות צריכה להיות קונצ'רטו או סונטה (אם לא מנגנים קונצ'רטו או סונטה בשלמות, יש לנגן לפחות 2 פרקים שונים באופיים).
2. יצירה מאת מלחין ישראלי בשלמותה.
3. פרק מיצירה לבחירת המועמד, מתקופה שונה משאר יצירות התכנית.
4. שני תפקידים תזמורתיים מהרשימה בהמשך.

AMERICA-ISRAEL
CULTURAL FOUNDATION
קרן התרבות
אמריקה-ישראל

שדרות רוטשילד 45, תל אביב-יפו 6578403
www.aicf.co.il ▪ info@aicf.org
טל: 03-5174177
Rothschild Blvd 45, Tel Aviv-Yafo, 6578403

<u>גילאי 22-25:</u>

1. שתי יצירות בסגנונות שונים, אשר נכתבו במקור לסקסופון או שנהוג לנגן אותן גם בסקסופון. אחת מהיצירות יש לנגן בשלמותה ואחת היצירות צריכה להיות קונצ'רטו או סונטה (אם לא מנגנים קונצ'רטו או סונטה בשלמות, יש לנגן לפחות 2 פרקים שונים באופיים).
2. יצירה מאת מלחין ישראלי בשלמותה.
3. פרק מיצירה לבחירת המועמד, מתקופה שונה משאר יצירות התכנית.
4. ארבעה תפקידים תזמורתיים מהרשימה בהמשך.

<u>תפקידים תזמורתיים</u>

סופרנו:
Shostakovich - Jazz Suite No. 1
Ravel - Bolero

אלטו:
Gershwin – An American in Paris
Gershwin – Rhapsody in Blue
Berg – Violin Concerto
Massenet – Va Laisse Couler mes larmes
Moussorgsky – Pictures at an Exhibition (The Old Castle)
Shostakovich - Jazz Suite No. 1
Bizet - L'Arlésienne Suite No. 1
Bernstein – Symphonic Dances

טנור:
Ravel - Bolero
Gershwin – An American in Paris
Gershwin – Rhapsody in Blue

** לתשומת ליבך: במקרה הצורך לתווים של אחת היצירות הנ"ל, ניתן לפנות לקרן למייל: milga@aicf.org